



కల్కి2 నుంచి తప్పకున్న దీపిక

ప్రభాస్ హీరోగా నాగ్ అశ్విన్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం కల్కి 2898 ఏడీ పార్ట్ 2 నుంచి దీపిక తప్పకున్నారు. గతేడాది విడుదలైన ఈ చిత్రం భారతీయ సినిమాకు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో గుర్తింపు తీసుకొచ్చి ఎన్నో అవార్డులను సొంతం చేసుకుంది. దీనికి సీక్వెల్ ఉన్నట్లు ఇప్పటికే చిత్రబృందం వెల్లడించిన విషయం తెలిసిందే. ఇప్పుడు ఈ మూవీ టీమ్ సడన్ షాక్ ఇచ్చింది. దీని సీక్వెల్లో దీపికా పదుకొణె నటించడం లేదని స్పష్టం చేసింది. ఈ విషయాన్ని తెలుపుతూ నిర్మాణ సంస్థ పోస్ట్ పెట్టింది. కల్కి సీక్వెల్లో దీపిక భాగం కాదని అధికారికంగా తెలియజేస్తున్నాం. తొలి భాగం కోసం ఆమెతో సుదీర్ఘ ప్రయాణం చేసినప్పటికీ రెండో పార్ట్లో భాగస్వామి కాలేకపోయింది. గొప్ప టీమ్తో కల్కి సీక్వెల్ మీ ముందుకు వస్తుంది. భవిష్యత్తులో దీపిక మంచి సినిమాలతో అలరించాలని కోరుకుంటున్నాం అని వైజయంతీ మూవీస్ పోస్ట్ పెట్టింది. నిర్మాణ సంస్థ ప్రకటనతో అభిమానులు షాక్ అవుతున్నారు. గత కొన్ని రోజులుగా దీపికా పేరు నిత్యం సోషల్ మీడియాలో వైరల్గా మారుతున్న విషయం తెలిసిందే. ఇటీవల ఆమె ఓ భారీ ప్రాజెక్ట్ నుంచి వైదొలగినట్లు కూడా వార్తలు వచ్చాయి. ఇప్పుడు ఈ భారీ అప్రెషియేషన్ సినిమా నుంచి ఆమె వైదొలగడం చర్చనీయాంశంగా మారింది.



కిన్ మూవీ ట్రైలర్ విడుదల

తమిళ నటుడు కవీన్ ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న తాజా చిత్రం కిన్. దాదా సినిమాతో మంచి హిట్ అందుకున్న కవీన్.. ఈ రొమాంటిక్ కామెడీ చిత్రంలో నటిస్తుండటంతో సినిమాపై అంచనాలు భారీగా ఉన్నాయి. ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ సతీష్ కృష్ణన్ ఈ చిత్రంతో దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతుండగా.. రోమియో పిక్చర్స్ బ్యానర్పై రాహుల్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం సెప్టెంబర్ 19న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతుంది. ఈ సందర్భంగా, సినిమా నుంచి తాజాగా తెలుగు ట్రైలర్ను విడుదల చేశారు మేకర్స్. ఇందులో కవీన్.. ప్రేమ, ముద్దు అంటే అన్నలు ఇష్టపడని యువకుడి పాత్రలో కనిపిస్తున్నారు. గతంలో జరిగిన సంఘటనల కారణంగా ప్రేమపై నెగిటివ్ భావాలు ఏర్పడిన అతడి జీవితంలోకి ప్రీతి అనే అమ్మాయి ప్రవేశించిన తర్వాత ఎలాంటి మార్పులు జరిగాయి అన్నదే ఈ సినిమా ప్రధాన కథాంశం. ఈ చిత్రం తెలుగు, తమిళంతో పాటు హిందీ భాషల్లో కూడా విడుదల కానుంది.



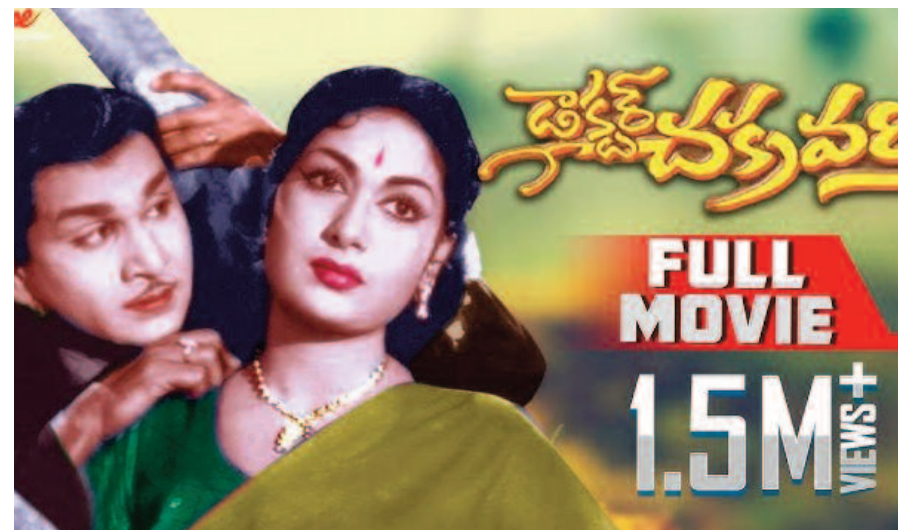
కుటుంబ గొడవలతో మౌనంగా ఉన్నా దక్ష ప్రమోషన్లో వెల్లడించిన మంచు లక్ష్మి

ఇంట్లో ఎవరు హిట్ అందుకున్నా.. అది అందరి విజయంగా భావించి ఆనందిస్తానని నటి మంచు లక్ష్మి అన్నారు. తన తండ్రి మోహన్బాబుతో కలిసి ఆమె నటించిన యాక్షన్ చిత్రం దక్ష 19న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్ర ప్రచారంలో ఆమె బిజీగా ఉన్నారు. తాజాగా ఓ ఇంటర్వ్యూలో తమ కుటుంబంలో జరిగిన గొడవలపై మాట్లాడారు. మిరాయ్ విజయాన్ని నేను కూడా ఎంజాయ్ చేస్తున్నాను. కుటుంబంలో ఎవరికీ సక్సెస్ వచ్చినా మా అందరిదిగా భావించి ఆనందిస్తా. ఒకరి కష్టం వృథా కావాలని ఎప్పుడూ కోరుకోను. జీవిత పాఠాలు నేర్చుకోవాల్సి అనుకుంటాను.. కానీ, కష్టానికి ప్రతిఫలం రాకుండా ఉండాలని ఎప్పుడూ కోరుకోను. ఎందుకంటే ఈ రంగంలో ఎన్ని ఇబ్బందులు ఉంటాయో నాకు తెలుసు. ఒక ఆర్టిస్ట్గా వాళ్లకు సలహాలు ఇస్తాను. మిరాయ్ సక్సెస్ను ఎంజాయ్ చేయమని మొన్న కలిసినప్పుడు కూడా మనోజ్కు చెప్పానని అన్నారు. ఒక కుటుంబంలో ఏదైనా సమస్య వచ్చినప్పుడు అందరూ సలిగిపోతారు. అలా జరగదు అని చెప్పడం అబద్ధం. కానీ, మేము ఉండేది అద్దాల మేడలో.. ఏం చెప్పినా తల, తోక కట్ చేసి వాళ్లకు సచ్చివట్టు రాసుకునే రోజులివి. అలాంటప్పుడు సైలెంట్గా ఉండడమే ఉత్తమం అని నాకు అనిపించింది. అందుకే మౌనంగా ఉన్నాను. గతంలో ఏది ఒప్పు, ఏది తప్పు అని ఆలోచించేదాన్ని. ఇప్పుడు అలా ఆలోచించడం లేదు. దీని వల్ల నేను ఆనందంగా ఉంటానా, బాధపడతానా అని ఆలోచిస్తున్నాను. జీవితంలో ఏదైనా మనకు ఒక పాఠం నేర్పడానికే వస్తుంది. ఏది జరిగినా మౌనంగా ఆలోచిస్తే ప్రశాంతత లభిస్తుందని మంచు లక్ష్మి చెప్పారు.



ఓజి నుంచి ప్రకాశ్ రాజ్ పోస్టర్ విడుదల

పవన్ కల్యాణ్ హీరోగా ఓజి సెప్టెంబర్ 25న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ నేపథ్యంలో తాజాగా మేకర్స్ ఓ సర్ప్రైజ్ ఇచ్చారు. ఇందులో విలక్షణ నటుడు ప్రకాశ్ రాజ్ పాత్రను పరిచయం చేస్తూ ఓ పోస్టర్ను విడుదల చేశారు. చిత్రంలో ఆయన సత్య దాదా అనే పవర్ఫుల్ పాత్రలో కనిపించనున్నారు. తాజాగా విడుదల చేసిన పోస్టర్లో ప్రకాశ్ రాజ్ సీరియస్ లుక్లో కనిపించారు. పోస్టర్ ఆధారంగా ఆయన పాత్ర కీలకమని అర్థమవుతోంది. సుజీత్ దర్శకత్వంలో గ్యాంగ్స్టర్ యాక్షన్ థ్రిల్లర్గా ఓజి రూపొందుతోంది. ఇందులో పవన్ ఇప్పటి వరకూ ఎన్నడూ చూడని పాత్రలో ఓజాన్ గంభీర అనే గ్యాంగ్స్టర్గా కనిపించనున్నారు. ఆయన సరసన ప్రియాంకా మోహన్ నటించారు. ఇప్రూన్ హామ్మీ విల్స్. శ్రీయారెడ్డి, అర్జున్దాస్ తదితరులు కీలక పాత్రలు పోషించారు. ప్రస్తుతం దీని పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు శరవేగంగా జరుగుతున్నాయి.



ఎఎన్నార్ 101 జయంతి స్పెషల్

డక్టర్ చక్రవర్తి, ప్రేమాభిషేకం రీలీజ్

ధియేటర్లలో ఉచితంగా ప్రదర్శన

దివంగత అక్కినేని నాగేశ్వరరావు 101వ జయంతి సందర్భంగా అభిమానులకు ప్రత్యేక బహుమతి సిద్ధమైంది. ఆయన నటించిన సూపర్ హిట్ క్లాసిక్ చిత్రాలు డాక్టర్ చక్రవర్తి, ప్రేమాభిషేకం మళ్లీ పెద్ద తెరపైకి వస్తున్నాయి. ముఖ్యంగా, ఈ సినిమాలను ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణలోని ఎంపిక చేసిన థియేటర్లలో అది కూడా ఉచిత టికెట్లతో ప్రదర్శించనున్నారు. ఇది నిజంగా అభిమానుల్లో విశేష ఆనందాన్ని కలిగిస్తోంది. ఈ రెండు ప్రసిద్ధ చిత్రాలు సెప్టెంబర్ 20 నుంచి మళ్లీ రీలీజ్ అవుతున్నాయి. పెద్ద తెరపై ఏఎన్ఆర్ మాయాజాలాన్ని మళ్లీ ఆస్వాదించే అరుదైన అవకాశం ఇది. ఈ ప్రత్యేక ప్రదర్శనలకు టికెట్లు బుక్ షే లో ఉచిత రిజర్వేషన్ కోసం అందుబాటులో ఉన్నాయి. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్, విజయవాడ, విశాఖపట్నం, ఒంగోలు వంటి ప్రధాన నగరాల్లోని ప్రముఖ థియేటర్లలో ప్రదర్శనలు జరగనున్నాయి. వీటిలో వైజాగ్లో క్రాంతి థియేటర్, ఒంగోలులో స్టార్ ప్యాలెస్, విజయవాడలో కృష్ణ టాకీస్, అలాగే హైదరాబాద్లోని ఒక ప్రసిద్ధ థియేటర్ కూడా ఉన్నాయి. రాజ్ యే రోజుల్లో మరిన్ని కేంద్రాలను జోడించే అవకాశం ఉందని సమాచారం. ఏఎన్ఆర్ జ్ఞాపకార్థం నిర్వహిస్తున్న ఈ ప్రత్యేక కార్యక్రమం ద్వారా ఆయన నటన, సిల్వర్ స్క్రీన్పై సృష్టించిన మాయాజాలాన్ని అభిమానులు మరోసారి ఆస్వాదించనున్నారు. అభిమానులు తమ తమ నగరాల్లోని థియేటర్లకు వెళ్లి, కుటుంబసభ్యులతో కలిసి ఈ క్లాసిక్ సినిమాలను చూసి ఆనందించాలని పిలుపునిచ్చారు.



సెప్టెంబర్ సినిమాలకు కలసి వచ్చింది

కిష్కింధపురి సక్సెస్ మాటల్లో అనిల్ రావిపూడి

ఈ సెప్టెంబర్లో థియేటర్లు కళకళలాడుతున్నాయని అనిల్ రావిపూడి పేర్కొన్నారు. ఇది సక్సెస్ఫుల్ సెప్టెంబర్ అన్నారు. వరుస సినిమాలతో పండగ వాతావరణం నెలకొందని.. ఇదే కొనసాగాలని కోరుకుంటున్నానని అన్నారు. బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్, అనుపమ పరమేశ్వరన్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన చిత్రం కిష్కింధపురి ఇటీవల ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చి పాజిటివ్ టాక్ సొంతం చేసుకుంది. తాజాగా ఆడియన్స్ కు ధన్యవాదాలు చెబుతూ టీమ్ హైదరాబాద్లో సక్సెస్ మాట్ నిర్వహించింది. ఈ ఈవెంట్కు దర్శకుడు అనిల్ రావిపూడి, బాబీ, అనుదీప్, వశిష్టలతో పాటు హీరో సాయి దుర్గా తేజ్ ముఖ్య అతిథులుగా హాజరయ్యారు. హీరో సినిమాలు ఎలా ఉన్నా అందరూ ఆదరణ సొంతం చేసుకుంటాయని అందరూ అనుకుంటారు. కానీ, వాటిలో కంటెంట్ ఉంటేనే ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తారు. బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ వాళ్ల నాన్న ఎంత పెద్ద నిర్మాత అందరికీ తెలిసిందే. అయినా సాయి మాత్రం ఏ సిని నేపథ్యం లేనట్లు కష్టపడుతుంటాడు. అనిల్ రావిపూడి చిరంజీవి కాంటినేషన్లో రానున్న సినిమాలో కొన్ని సన్నివేశాలు చూశాను. చాలా బాగున్నాయి. కచ్చితంగా బ్లాక్బస్టర్ అవుతుంది. ఈ సినిమాతో విజయాన్ని సొంతం చేసుకున్న నిర్మాత సాహు గారపాటి.. సంక్రాంతికి చిరంజీవి చిత్రంతో మరోసారి మంచి ఫలితాలు చూస్తారని బాబీ సమ్మతంగా చెప్పారు. తెలుగు సినిమాలకు థియేటర్లలో జనాలు రావడం లేదని ఈ మధ్య కామెంట్స్ వినిపించాయి. సాయి దుర్గాతేజ్ అంటే నాకు చాలా ఇష్టం. ఒక బ్రదర్గా ఆయన ఎప్పుడూ నాకు తోడున్నారని సాయి శ్రీనివాస్ తెలిపారు.



అంపైర్ మైదానాన్ని వీడాల్సి వచ్చింది

2025లో జరిగిన మ్యాచ్లో, పాకిస్తాన్ వికెట్ కీపర్ మహ్మద్ హాసన్ విసిరిన బంతి అంపైర్ రుచిర పల్లియగురుగే తలకు తగిలింది, వెంటనే వైద్య బృందం అక్కడికి చేరుకుంది. అంపైర్ మైదానాన్ని వీడాల్సి వచ్చింది. ఈ మ్యాచ్ ఒక గంట అలస్యంగా ప్రారంభమైంది, ఎందుకంటే హ్యాండ్ షేక్ వివాదంపై మ్యాచ్ రిఫరీతో అనంతృప్తిగా ఉంది. మ్యాచ్ను బహిష్కరించాలని అనుకుంది. కానీ చివరి నిమిషంలో గ్రౌండ్కు చేరుకుంది. ఈ మ్యాచ్లో బంతి అంపైర్ తలకు తగిలినప్పుడు, కామెంటరీ చేస్తున్న పాకిస్తాన్ మాజీ క్రికెటర్ అనభ్యుక్తరమైన వ్యాఖ్యలు చేశాడు. ఈ ఘటన UAE ఇన్స్పెక్ట్ సమయంలో జరిగింది. పవర్ ప్లే చివరి ఓవర్లో పాకిస్తాన్ వికెట్ కీపర్ మహ్మద్ హాసన్ విసిరిన బంతి నేరుగా అంపైర్ తల వెనుక భాగానికి తగిలింది, వెంటనే అతను తల వంచుకున్నాడు. పాకిస్తాన్ ఆటగాడు అతని దగ్గరకు చేరుకున్నాడు. వెంటనే వైద్య బృందాన్ని పిలవమని సైగ చేశాడు. పాకిస్తాన్ జట్టు ఫిజియో వచ్చారు, అతను కంకషన్ పరీక్ష చేశాడు, కానీ ఆ తర్వాత అంపైర్ రుచిర పల్లియగురుగే మైదానాన్ని వీడాల్సి వచ్చింది. ఇది జరిగినప్పుడు, పాకిస్తాన్ మాజీ క్రికెటర్ వసీం అక్రమ్ కామెంటరీ చేస్తున్నాడు. అతను, నేరుగా అంపైర్ తలకు బంతి తగిలింది, వాట్ థ్రో. బుల్స్ ఐ. అని అన్నాడు. ఈ మాట అభిమానులకు ఏమాత్రం నచ్చలేదు. సోషల్ మీడియాలో ఈ వీడియో వైరల్ అవుతోంది. చాలా మంది ప్రముఖ ఆటగాడు ఇలాంటి మాటలు వాడకూడదని భావిస్తున్నారు. టాస్ గెలిచిన UAE మొదట బౌలింగ్ ఎంచుకుంది. పాకిస్తాన్ ప్రారంభం పేలవంగా ఉంది. కానీ ఫఖర్ జమాన్ (50) అర్జు నెంబర్, షాహీన్ షా అఫ్రిది 29 పరుగులు చేయడంతో జట్టు 146 పరుగులు చేయగలిగింది. ఈ లక్ష్యాన్ని ఛేదించే క్రమంలో UAE జట్టు 105 పరుగులకు ఆటోట్ అయింది. ఈ విజయంతో పాకిస్తాన్ గ్రూప్ A నుంచి సూపర్ 4 కి వెళ్ళి రెండో జట్టుగా నిలిచింది, దీనికి ముందు టీమ్ ఇండియా తన స్థానాన్ని ఖరారు చేసుకుంది. భారత్ vs పాకిస్తాన్ సూపర్ 4 మ్యాచ్ సెప్టెంబర్ 21 న జరుగుతుంది.

యూఏఈపై పాక్ ఘన విజయం

గ్రూపుల నుంచి సూపర్ 4కి చేరిన రెండో జట్టు

ఆసియా కప్ సూపర్ 4లోకి పాకిస్తాన్ దూసుకెళ్లింది. బుద్ధవారం ఆతిథ్య యూఏఈతో జరిగిన మ్యాచ్ లో 41 పరుగులతో ఘన విజయం సాధించింది. మ్యాచ్ ను బాబ్ కాల్ చేస్తూమంటూ పలు హెచ్చరికల మధ్య కాస్త లేట్ గా ఈ మ్యాచ్ ప్రారంభమైంది. టాస్ ఓడి ఫస్ట్ బ్యాటింగ్ చేసిన పాక్.. షరమానులుగానే బ్యాటింగ్ వైఫల్యం కనిపించింది. నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 9 వికెట్లకు 146 పరుగులు చేసింది. వన్ డౌన్ బ్యాటర్ల ఫఖర్ జమాన్ సూపర్ ఫిఫ్టీ (36 బంతుల్లో 50, 2 ఫోర్లు, 3 సిక్సులు) టాప్ స్కోరర్ గా నిలిచాడు. బౌలర్లలో జునైద్ సద్దీఖీ నాలుగు వికెట్లతో పాక్ బ్యాటింగ్ ను వణికించాడు. అనంతరం ఛేజింగ్ లో 17.4 ఓవర్లలోనే 105 పరుగులకు యూఏఈ ఆటోటైండ్. వికెట్ కీపర్ బ్యాటర్ రాహుల్ చోప్రా (35) టాప్ స్కోరర్ గా నిలిచాడు. బౌలర్లలో షాహీన్ షా అఫ్రిది, హరీన్ రావు, అబ్రార్ అహ్మద్ లకు రెండేసి వికెట్లు దక్కాయి. ఈ విజయంతో గ్రూపులో రెండేసి విజయాలతో భారత్ తోపాటు పాక్ కూడా సూపర్ 4కు చేరుకుంది. ఓమన్ ఇప్పటికే నాకౌట్ అవగా, తాజాగా యూఏఈ కూడా ఇంటిముఖం వట్టింది. దీంతో గ్రూప్ వి నుంచి సూపర్ 4కి చేరే జట్లు ఖరరవగా, గురువారం ఆఫ్ఘనిస్తాన్, శ్రీలంక జట్ల మధ్య జరిగే మ్యాచ్ తో గ్రూప్ బిలో సూపర్ 4కు చేరే జట్లపై స్పష్టత వస్తుంది. బౌలింగ్ కు అనుకూలమైన పిచ్ పై టాస్ ఒడి ఫస్ట్ బ్యాటింగ్ కు దిగిన పాక్ కు ఆరంభంలోనే ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. టోర్నీలో వరుసగా మూడో మ్యాచ్ లోనూ ఓపెనర్ సయూమ్ అయూబ్ డకౌలయ్యాడు. మరో ఓపెనర్ షాహీన్ జాదా ఫర్దాన్ (5) కూడా తర్వాత పెవిలియన్ కు చేరాడు. ఈ దశలో ఫఖర్, కెప్టెన్ సలూన్ అఫ్గా (20) తో కలిసి ఇన్స్పెక్ట్ ను నిర్మించాడు. దూకుడుగా ఆడిన జమాన్.. 35 బంతుల్లోనే ఫిఫ్టీ చేశాడు. అయితే వీరిద్దరూ ఔటయ్యాక పాక్ ఇన్స్పెక్ట్ గతి తప్పింది. వరుస విరామాట్లో వికెట్లు కోల్పోయి, కష్టాల్లో పడింది. చివర్లో మహ్మద్ హరీన్ (18), షాహీన్ అఫ్రిది (29 నాటౌట్) బ్యాట్ రుఖ్ పించడంతో పాక్ సవాలు వినరగలిగే స్థాయిను సాధించింది. మిగతా బౌలర్లలో సమర్థిత్ సింగ్ మూడు వికెట్లు తీశాడు. పాక్ పై ఇప్పటికే రెండు విజయాలు సాధించిన ఉత్తాహంలో ఉన్న యూఏఈ.. ఛేజింగ్ ను అత్యుచిత్యంతో ప్రారంభించింది. ఓపెనర్ అలీషన్ షర్మ (12), కెప్టెన్ మహ్మద్ వసీమ్ (14) మంచి ఆరంభాన్నే ఇచ్చారు. అయితే వీరిద్దరూ ఔటయ్యాక, చోప్రాతోపాటు డ్రువ్ పరాశర్ (20) కాస్త పోరాడారు. అయితే కీలక సమయాల్లో పాక్ బౌలర్లు వికెట్లు తీయడంతో టార్గెట్ కు చాలా దూరంలోనే యూఏఈ ఆగిపోయింది. దీంతో టోర్నీలో రెండో విజయంతో తర్వాత దశకు పాక్ అర్హత సాధించింది.



ఐసీసీ నెం.1 బౌలర్ గా వరుణ్ చక్రవర్తి

భారత్ ఐసీసీ నెం.1 బౌలర్ గా వరుణ్ చక్రవర్తి ప్రస్తావన అనంతరం సాగింది. నాలుగేళ్ల కిందట యూఏఈలో జరిగిన టీ20 ప్రపంచకప్ 2021 మ్యాచ్ లో పాకిస్తాన్ చేతిలో ఘోర ప్రదర్శన చేసి జట్టు నుంచి ఉద్ధాసనకు గురైన వరుణ్.. ఆ తర్వాత మూడేళ్ల పాటు అంతర్జాతీయ క్రికెట్ కు అదలేకపోయాడు. అయితే గత ఏడాది నవంబర్ నుంచి అంతర్జాతీయ టీ20ల్లోకి రీ ఎంట్రీ ఇచ్చి సత్తా చాటుతున్నాడు. కేవలం పది నెలల్లోనే ఈ ఫార్మాట్లో నెం.1 స్థానాన్ని దక్కించుకున్నాడు. తాజా ఐసీసీ టీ20 బౌలర్స్ ర్యాంకింగ్స్ లో తన నెంబర్ వన్ పొజిషన్ కు చేరుకున్నాడు. దీంతో ఈ ఘనత సాధించి మూడో భారత్ బౌలర్ గా రికార్డులెక్కాడు. గతంలో స్టార్ పేసర్ జస్ ప్రీత్ బుద్మా, లెగ్ స్పిన్నర్ రవి బిష్ణోయ్ మాత్రమే ఈ శిఖర స్థానాన్ని చేరుకుని, చరిత్ర సృష్టించారు. తాజాగా ఆ జాబితాలోకి వరుణ్ చేరుకోవడం పట్ల భారత్ అభిమానులు ఆనందం వ్యక్తం చేశారు. నిజానికి 2021 ప్రపంచకప్ లో తొలిసారి పాక్ చేతిలో ఇండియా ఓడిపోయింది. ఆ మ్యాచ్ లో ఏకంగా పది వికెట్ల తేడాతో ఇండియా పరాజయం పాలై. ఆ తర్వాత ఏకంగా టోర్నీ నుంచే బీగ్ దశలో నిష్క్రమించింది. ఇక ఈ మ్యాచ్ లో బౌలింగ్ చేసిన వరుణ్ పై చాలా విమర్శలు వచ్చాయి. మిస్టరీ స్పిన్నర్ గా బరిలోకి దిగిన వరుణ్ ను పాక్ ప్లేయర్లు అలవాకగా ఎదుర్కొన్నారు. దీంతో తన కంటే తమ గట్టి బౌలర్లు బాగా బౌలింగ్ చేస్తారని, తను మిస్టరీ స్పిన్నర్ అనడం జోక్ గా ఉందని పలువురు పాక్ మాజీ లు వేళాకోళం చేశారు. అయితే అప్పటి అవమానం నుంచి బౌన్స్ బ్యాక్ అయిన వరుణ్.. సైలెంట్ గా సత్తా చాటాడు. గతేడాది నవంబర్ లో సౌతాఫ్రికాతో జరిగిన సిరీస్ లో వరుణ్ ఆకట్టుకున్నాడు. అద్భుతమైన ఆటతీరుతో ఆ సిరీస్ లో మెరిశాడు. ఆ తర్వాత ఇంగ్లాండ్ తో జరిగిన టీ20ల్లోనూ సత్తా చాటాడు. ఫైనల్ వికెట్ హాల్ ప్రదర్శన తోనూ తన సత్తా చాటాడు. ఆ తర్వాత ఏకంగా వన్డే జట్టులోకి వచ్చి, ఐసీసీ రాంకింగ్స్ లోఫీ సాధించిన భారత్ జట్టులో సభ్యునిగా కీలకంగా మారాడు. ఈ క్రమంలో టీ20, వన్డే జట్టులో తన స్థానాన్ని పదిలం చేసుకున్నాడు. తాజాగా యూఏఈలోనే జరుగుతున్న ఆసియా కప్ లో తొలి రెండు మ్యాచ్ ల్లో రెండు వికెట్లు తీసి, నెం.1 బౌలర్ హోదాను దక్కించుకున్నాడు. నాడు యూఏఈలో హ్యూమిల్ షన్ కు గురైన వరుణ్.. తాజాగా అదే గడ్డపై ఆటలు చాంపియన్స్ ట్రోఫీ, ఇస్లాం నెం.1 బౌలర్ కిరీటాలను ధరించాడు. రాబోయే రోజుల్లో టీమిండియా ఆదే మూడు ఫార్మాట్లలోనూ తన సభ్యునిగా కావాలని భారత్ అభిమానులు కోరుకుంటున్నారు.



భారత్ కు మా క్రికెట్ ను కూల్చే శక్తి ఉంది

వీసీబీ మాజీ ఛైర్మన్ రమీజ్ రాజా

ఆసియా కప్ 2025లో భాగంగా పాకిస్తాన్, భారత్ మధ్య జరిగిన మ్యాచ్ తర్వాత షేక్ హసన్ ఇవ్వకపోవడంపై జరిగిన వివాదం అనంతరం మ్యాచ్ రిఫరీ అండ్ పైకాఫ్స్ ను తొలగించాలని వీసీబీ చేసిన డిమాండ్ పాక్ క్రికెట్లో పెద్ద దుమారాన్నే రేపుతోంది. ఈ వివాదంపై వీసీబీ మాజీ ఛైర్మన్ రమీజ్ రాజా కూడా స్పందించి బీసీసీఐపై ఆరోపణలు చేశారు. అయితే ఆయనే గతంలో భారత్ గురించి చేసిన వ్యాఖ్యలు ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. పాకిస్తాన్ క్రికెట్ బోర్డు ఛైర్మన్ ఉన్న సమయంలో రమీజ్ రాజా భారత్ ను ప్రశంసించారు. 2021లో రమీజ్ రాజా మాట్లాడుతూ.. ఐసీసీ ఒక రాజకీయ సంస్థ. ఐసీసీ ఆదాయంలో 90 శాతం భారత్ నుంచే వస్తుంది. వీసీబీకి వచ్చే నిధుల్లో 50 శాతం ఐసీసీ నుంచే వస్తుంది. భారత్ లోని వ్యాపార సంస్థలే పాకిస్తాన్ క్రికెట్ ను నడుపుతున్నాయి. రేపు భారత్ ప్రధాని ఒక నిర్ణయం తీసుకుని పాకిస్తాన్ కు ఎటువంటి నిధులు ఇవ్వకుండా ఆపేస్తే, ఈ క్రికెట్ బోర్డు కుప్పకూలిపోతుంది అని రమీజ్ రాజా చెప్పారు అయితే ఇప్పుడు అదే రమీజ్ రాజా బీసీసీఐని లక్ష్యంగా చేసుకుని విమర్శలు చేస్తున్నారు. భారత్ పాక్ మ్యాచ్ అనంతరం జరిగిన వివాదానికి పైకాఫ్స్ కారణమని ఆరోపించారు. ఒకప్పుడు భారత్ క్రికెట్ శక్తిని పోగడిన ఆయన ఇప్పుడు మాట మార్చడంపై నెటిజన్లు ఆశ్చర్యం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. మ్యాచ్ రిఫరీ అండ్ పైకాఫ్స్ ను తొలగించాలనే వీసీబీ డిమాండ్ ను ఐసీసీ పట్టించుకోలేదు. ఈ క్రమంలో పాకిస్తాన్ జట్టు యూఏఈతో మ్యాచ్ ఆడి, కష్టపడి గెలిచి సూపర్ 4కు చేరింది. ఈ విజయంతో సెప్టెంబర్ 21 దుబాయ్ లో మళ్ళీ భారత్ తో తలపడనుంది. ఓ వైపు మ్యాచ్ లకు ముందు వివాదాలు.. మరోవైపు పాక్ జట్టు ఆటతీరుపై ప్రశ్నలు ఉన్నప్పటికీ.. ఈ మొత్తం డ్రామా చివరకు ఇరు జట్ల మధ్య మరో రసవత్తరమైన పోరుకు దారి తీసింది.

పతకం లేకుండానే నిష్క్రమణ

ప్రపంచ అథ్లెటిక్స్ లో 2025 ఫైనల్స్ లో భారత్ జావెలిన్ థ్రోయర్స్ నీరజ్ చోప్రా, సచిన్ యాదవ్ నిరాశపర్చారు. గురువారం జరిగిన ఫైనల్ లో అత్యుత్తమంగా ప్రదర్శన కనబర్చినప్పటికీ ఈ ఇద్దరూ పతకం లేకుండానే టోర్నీ నుంచి నిష్క్రమించారు. సచిన్ ఆశలు రేకెత్తించినా, 4వ స్థానంలో నిలిచి త్రుటిలో పతకం చేజారుకున్నాడు. మరోవైపు నీరజ్ 8వ స్థానానికి పరిమితం అయ్యాడు. ఇక పారిస్ ఒలింపిక్స్ గోల్డ్ మెడల్ విజేత పాకిస్తాన్ అథ్లెట్ అర్జున్ నదిమ్ కూడా పతకం లేకుండానే టోర్నీని ముగించాడు. అతడు 10వ స్థానానికి పరిమితం అయ్యాడు. స్టార్ అథ్లెట్ నీరజ్ చోప్రా ఈ పోటీలో సాధించిన బెస్ట్ థ్రో 84.03 మీటర్లు. దీంతో అతడు 8 ప్లేస్ కు పరిమితమై పతకం లేకుండానే టోర్నీ నుంచి నిష్క్రమించాడు. అయితే 2021లో టోక్యో ఒలింపిక్స్ తర్వాత, నీరజ్ చోప్రా పతకం లేకుండా ఏ ఈవెంట్ నూ ముగించలేదు. గత నాలుగేళ్లలో మెడల్ సాధించకుండా టోర్నీ నుంచి నీరజ్ నిష్క్రమించడం ఇదే తొలిసారి. అలాగే ప్రస్తుత ఒలింపిక్ ఛాంపియన్ పాకిస్తాన్ కు చెందిన అర్జున్ నదిమ్ 10వ స్థానంలో నిలిచాడు. భారత్ మరో అథ్లెట్ సచిన్ యాదవ్ ఈ ప్రపంచ అథ్లెటిక్స్ పోటీలో నాలుగో స్థానంలో నిలిచి త్రుటిలో పతకం చేజారుకున్నాడు. 86.27 మీటర్లు వ్యక్తిగత అత్యుత్తమ థ్రో విసిరాడు.

ప్రపంచ అథ్లెటిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్స్ లో జావెలిన్ థ్రోలో గత విజేతలు

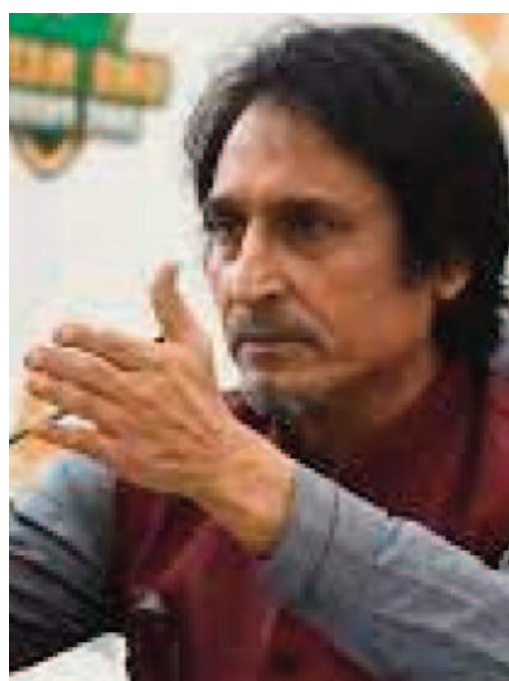
జాబితా ఇదే..

1983 హెల్సింగ్కి (వేదిక) డెన్మార్క్ మైఖేల్ (తూర్పు జర్మనీ)
1987 లోమెసెస్ పి రాబీ (ఫిన్లాండ్)
1991 టోక్యోకి మ్యా కిన్నెనెన్ (ఫిన్లాండ్)
1993 స్వట్జర్లాండ్ జాన్ జెరెజ్జీ (చెక్ రిపబ్లిక్)
1995 గ్డెన్ బర్జాన్ జెరెజ్జీ (చెక్ రిపబ్లిక్)
1997 దిథెన్ మారియన్ కార్పెల్ (దక్షిణ ఆఫ్రికా)
1999 సెవిల్లో పార్మియోనె (ఫిన్లాండ్)
2001 ఎడ్మంట్స్ జాన్ జెరెజ్జీ (చెక్ రిపబ్లిక్)
2003 సెయిల్ డెనిస్ సెర్గీ మకరోవ్ (రష్యా)
2005 హెల్సింగ్కి ఆండ్రస్ వర్క్ (ఎస్టోనియా)
2007 ఒసాకాటో పిల్కమాకి (ఫిన్లాండ్) (నార్వే)
2009 బెర్లిన్ ఆండ్రీయాన్ థోర్గెల్సెన్ (జర్మనీ)
2011 డేగమతియాన్ డి జోర్జో (జర్మనీ)
2013 మాస్కో విజిట్స్ వేసెలీ (చెక్ రిపబ్లిక్)
2015 బీజింగ్ జూలియన్ యెగో (కెన్యా)
2017 లండన్ జోహన్నెస్ వెట్టర్ (జర్మనీ)
2019 దోహ్ ఆండర్సన్ పీటర్స్ (గ్రెనడా) (గ్రెనడా)
2022 యూజీన్ ఆండర్సన్ పీటర్స్ (గ్రెనడా)
2023 బుడాపెస్ట్ నీరజ్ చోప్రా (భారత్)
2025 టోక్యో థోర్గెల్స్ వాల్యాల్ (ట్రినిడాడ్ అండ్ టోబాగో)



ఫామ్ లేమితో అయ్యర్ ఇబ్బంది

ఈ అద్భుతమైన ప్రదర్శనతో ఇండియాం జట్టు స్కోర్ 400 పరుగుల దగ్గరకు చేరుకుంది. మ్యాచ్ జరిగే సమయానికి, భారత్ 4 వికెట్ల సవ్యైనికి 383 పరుగులు చేసింది. ఈ మ్యాచ్ మొదటి ఇన్స్పెక్ట్ ఆస్ట్రేలియాం బ్యాట్స్ మెన్లు ఆధిపత్యం కనబరిచారు. వారు 6 వికెట్ల సవ్యైనికి 532 పరుగులు చేసి ఇన్స్పెక్ట్ డిక్లర్ చేశారు. వారి జట్టులోని ఇద్దరు బ్యాట్స్ మెన్లు సెంచరీలు సాధించారు.





తెలుగు రాష్ట్రాల్లో చాలా విచిత్రమైన పరిస్థితి నెలకొంది. ముఖ్యంగా అధికారం కోల్పోవడంతో విమర్శలే లక్ష్యంగా విపక్షంలో ఉన్న పార్టీలు వ్యవహరిస్తున్నాయి. ప్రతిపక్షహోదా ఇస్తే తప్ప అసెంబ్లీకి రానని ఎవరిలో విపక్ష వైకాపా అధినేత జగన్ మొండిపట్టుతో ఉన్నారు. విపక్ష హోదా ఇవ్వండి అసెంబ్లీకి వస్తానని అంటున్నారు. ఇక తెలంగాణలో విపక్ష హోదా ఉన్నా కెసిఆర్ అసెంబ్లీకి రావడం లేదు. అధికారం ఉంటే తప్ప అసెంబ్లీలో అడుగు పెట్టేది లేదన్న ధోరణిలో ఉన్నారు. ప్రజలు ఎమ్మెల్యేగా ఎన్నుకున్న తరువాత అసెంబ్లీకి రావాల్సిందే.



ఇరు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో విపక్షాలను దెబ్బతీయడం, విమర్శలను సహించక పోవడం వంటి చర్యలతో ఇద్దరు సిఎంలు నిరంకుశంగా పనిచేయడం ద్వారా తెలుగు రాష్ట్రాలు పూర్తిగా దెబ్బతిన్నాయి. అలాంటి రాష్ట్రాలను గాడిలో పెట్టాల్సిన ప్రస్తుత సిఎంలు చంద్రబాబు, రేవంత్ రెడ్డిలు మరిన్ని అప్పులు చేస్తున్నారే తప్ప ఆలోచన చేయడం లేదు. ఎపిలో జగన్ ప్రభుత్వం విపక్షాలను అణచివేయడం, కేసులు పెట్టడంలో ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకోవడంతో ప్రజల్లో పలచన అయి, అధికారం కోల్పోయి, అసెంబ్లీకి రానని మంకు పట్టుతో ఉన్నారు. పార్టీలను అణగదొక్కడంలో కెసిఆర్ చేసిన కృషి ఇప్పుడు ఆయనకే ఎదురు తిరిగింది. కాంగ్రెస్ ను నామ-రూపాలు లేకుండా చేయాలన్న కుట్రతో చేసిన ప్రయత్నాలు బెడిసి, కాంగ్రెస్ అధికారంలోకి వచ్చేలా చేశారు. దీంతో ఆయనా అసెంబ్లీకి రాకుండా ముఖం చాటేశారు. కాంగ్రెస్, బిజెపిలు తెలంగాణలో ఉనికి లేకుండా పోవాలని కెసిఆర్ వేసిన ఎత్తుగడలు ఫలించలేదు. వారి దెబ్బకు బిఆర్ఎస్ ఉనికిలేకుండా పోయింది. ఇలాంటి రాజకీయ నేతలు అవసరమా అన్నది ప్రజలు ఆలోచనచేయాలి. నిజాయితీ లేని రాజకీయ నేతలను పక్కన పెట్టడం నేర్చుకోవాలి. అసెంబ్లీకి రాని నేతలు ప్రజలకు ఏం సేవ చేస్తారో చూస్తున్నాం. అధికారంలో ఉన్నా మేలు చేయలేదు. విపక్షంలో ఉన్నా మేలు లేదని కెసిఆర్, జగన్లు నిరూపించారు. బెంగాల్లో కమ్యూనిస్టులు ఇదే ధోరణిలో 30 ఏళ్లపాటు రాజ్యమేలారు. తమకు తిరుగు లేదన్న ధోరణిలో వారు ప్రజల ఆశలను, ఆకాంక్షలను పట్టించుకోలేదు. తమ నిరంకుశ పాలనకు ప్రజాస్వామ్యం, అభివృద్ధి మునుగిశారు. కానీ అక్కడా మమతా బెనర్జీ లాంటి వారు పుట్టుకుని వచ్చారు. కమ్యూనిస్టులను కూకటి వేళ్లతో పెకిలించారు. అయితే ఆమె కూడా ఇప్పుడు అదే ధోరణిలో నిరంకుశ పాలన

అసెంబ్లీకి రానినేతలు అవసరమా?

సమస్యలపై చర్చించాల్సిందే. అలా కాకండా జీతభిత్తాలు మాత్రం రించనుగా ఎత్తుకుంటున్నారు. ప్రజల సొమ్ము తింటున్న ఈ ఇద్దరు నేతలు ఇంత బాధ్యతారహితంగా ఉంటున్నారు. ఇలాంటి సమయాల్లో చట్టప్రకారం ఏం చేయాలన్నది ఆలోచన చేయాలి. ఇలాంటి వారిపై కొరడా ఝులిపించాలి. వారిని ఎమ్మెల్యేలుగా అనర్హులను చేయాలి. మళ్లీ ఎన్నుకోకుండా చూడాలి. ఇకపోతే అధికారంలో ఉండగా అప్పులు చేసి, విభజిత ఆంధ్రప్రదేశ్ కు ఈ ఇద్దరూ కలిసి అప్పుల ఊబిలోకి నెట్టారు.

ఇప్పడేమో ఉన్న ప్రభుత్వాలు అప్పులు చేస్తున్నాయని గగోలు పెడుతున్నారు. నిజానికి వీరు ఎందుకు అప్పులు చేశారు.. ఎందుకు దివాళా తీయించారన్న దానికి సమాధానం లేదు. దేశంలో బహుశా ఇంతగా అప్పుల బారినిపడ్డ రాష్ట్రాలు లేవేమో. అధికారంలో ఉన్న ప్రాంతీయ పార్టీలు ఆర్థిక క్రమశిక్షణను పాటించలేదు. దీంతో ఇబ్బడిముబ్బడిగా అప్పులు చేస్తూ అనుత్సాదక రంగాలకు విపరీతంగా దుబారా చేశారు. వీటినే అభివృద్ధి, సంక్షేమం అంటూ ఓట బ్యాంకును పటిష్టం చేసుకునే పనిలో ఉన్నాయి. ఆర్థిక క్రమశిక్షణతో పాటు, రాజకీయ క్రమశిక్షణ కూడా పాటించకుంటే మట్టి కరచిపోతాయని గతంలో అనేక సందర్భాల్లో చూశాం. ప్రధానంగా అభివృద్ధి పేరుతో చేస్తున్న డబ్బు పందేరాలు రాష్ట్రాలను అప్పుల ఊబిలోకి నెడుతున్నాయి. ఈ అప్పుల నుంచి బయటపడే మార్గాలు కూడా కనిపించడం లేదు. అలాగే అభివృద్ధి పూర్తిగా కుంటుపడింది.

సాగించడంతో ఇప్పుడు మమతా బెనర్జీ పునాదులు కూడా కదులుతున్నాయి. బిజెపి అక్కడ చేస్తున్న పోరాటానికి ప్రజలు మద్దతు పలుకుతున్నారు. నిరాశా నిస్పృహలతో ఉన్న మమతా బెనర్జీ బిజెపి నేతలపై దారులకు దిగుతోంది. ప్రజాస్వామ్యంలో నిరంకుశ విధానాలను ఎవరు అవలంబించినా వతనం తప్పదు. అది గుర్తించకపోతే మనుగడ సాగించడం కూడా అంతే కష్టం. ప్రజల మనసెరిగి ముందుకు సాగితే ఎంతకాలమైనా ప్రజలు ఆదరిస్తారు. తెలంగాణల కూడా తొలుత తెలుగుదేశం పార్టీని, ఆ తర్వాత కాంగ్రెస్ పార్టీని కోలుకోకుండా దెబ్బతీసిన కేసీఆర్, ఇప్పుడు ప్రతిపక్ష పాత్రకే పరిమితం అయ్యారు. ఇలాంటి దుస్థితి ఎదుర్కోవాల్సి వస్తుందిని ఊహించి ఉండక పోవచ్చు. పశ్చిమబెంగాల్ లో ముఖ్యమంత్రి మమతా బెనర్జీ ఏ తప్పు చేశారో తెలంగాణలో కూడా కేసీఆర్ అదే తప్పు చేశారు. పశ్చిమ బెంగాల్ లో బలంగా ఉన్న వామపక్షాలను మమతా బెనర్జీ బలహీనపరిచారు. ఎపిలో కూడా జగన్ టిడిపిని తిట్టడం, కేసులు పెట్టడం, లేవేయడం వంటి చర్యలకు ప్రోత్సాహం ఇవ్వడం తో ప్రజలు తిరిగి టిడిపిని ఎన్నుకున్నారు. ప్రజలు మెచ్చేలా పాలన అందించినంతవరకు పాలక పార్టీకి దిగులు లేదు. అయితే ఇది విస్మరించి వ్యవహరించడంవల్ల ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాల్లో జగన్, కెసిఆర్లు గడ్డు పరిస్థితులను ఎదుర్కొంటున్నారు. వారు అసెంబ్లీకి వచ్చి తమ హయాంలో మంచిచేస్తే మంచిని చెప్పాలి. విపక్షంగా ప్రజల వక్షాన పోరాడాలి. సమస్యలపై నిలదీయాలి. కానీ అధికార పక్షం ఎదురుదాడిని తట్టుకోలేక భయంతో అసెంబ్లీకి ముఖం చటేస్తున్నారు. ఇప్పుడు భారతీయ జనతాపార్టీ ప్రత్యామ్నాయ శక్తిగా ఎదుగుతోంది. బీజేపీ ఇంతలా బలం పుంజుకోవడానికి అనేక కారణాలు ఉన్నాయి. ప్రజల్లో నిరసనలు నివృత్తం చేయడానికి వారు పార్టీలో అయినా పుట్టుకుని వస్తారని గమనించడంలేదు. బిఆర్ఎస్ పార్టీలో ప్రజాస్వామ్యాన్ని మచ్చుకు కూడా కనిపించకుండా అంతా తామే అన్నట్టుగా కెసిఆర్, కెటిఆర్ వ్యవహారాలు నడిపారు. క్షేత్రస్థాయిలో ప్రజల మనోభావాలను తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేయడం లేదు. అసెంబ్లీకి వెళ్లకుంటే నష్టపోయేది జగన్, కెసిఆర్లు మాత్రమేనని గుర్తించాలి.



కాకులకే ఎందుకు పిండం పెట్టాలి

ధర్మ పరిరక్షణే ధ్యేయంగా.. సంస్కృతిని కాపాడే లక్ష్యంగా.. మన ఔన్నత్యాన్ని ఎంపేలా.. మన ఔచిత్యాన్ని చాటేలా.. తెలుగు చరిత్రలోనే తొలిసారి.. ధర్మం కోసం అక్షర తపస్సు చేస్తూ.. తెలుగు ప్రజల కోసం వస్తున్నది..

“ముఖ్య తెలుగు దినపత్రిక”

‘కురుక్షేత్రం’ అన్న పేరుతో.. సంపాదకీయాన్ని తీసుకొస్తున్నది ఆసక్తి కలిగిన రచయితలు.. ధర్మ పరిరక్షకులు.. ఈ అక్షర యజ్ఞంలో పాలుపంచుకోవాలని విజ్ఞప్తి. కురుక్షేత్రం పేజీ కోసం తమ వ్యాసాలు పంపి మరింత మందికి జ్ఞానాన్ని ప్రసాదించాలని వినతి.

కాపాడుకుందాం మన దేశాన్ని! మన ధర్మాన్ని!!

మహాలయంలో అంటే పితృపక్షాల సమయంలో మనం కాకులకు ఆహారం ఎందుకు పెడతాము మన పూర్వీకులు కాకులుగా మారారా అయితే ఇంతటి అల్ప పక్షిగా ఎందుకు మారారు ఏదైనా పెద్ద స్థాయిలో ఉన్న పక్షిగా ఎందుకు మారలేదు’ అని భక్తుడికను పరమాచార్య స్వామివారిని అడిగాడు. స్వామివారు ఒకసారి చిరునవ్వు, ‘తమకంలో మనం కాకిని కాకా అని పిలుస్తాము.

ఇక ఏదైనా ప్రాణిని మనం అవి చేసే శబ్దాలతో పిలుస్తామా పిల్లని మ్యాన్ అని, చిలుకలు కికి అంటాయి కాబట్టి వాటిని కికి అని పిలుస్తామా లేదు! కాకిని దాని అరుపుతో పిలుస్తాము. అదే దాని ప్రత్యేకత. క అంటే కాపాత్తు (కాపాడు), రక్షించు అని అర్థం. కనుక సువ్వు కాకికి ఆహారం పెట్టి కా కా అని పిలిస్తే, కాపాడు అని పితృదేవతలని అడిగినట్లు విరివిగా ఉంటాయి, ఏది పడితే అది తింటాయి కాబట్టి కాకిని సువ్వు అల్పపక్షి అంటున్నావు. కాకి ఎంత గొప్పదో ఇప్పుడు చెబుతాను వీను. అది బ్రహ్మముహూర్తంలో లేస్తుంది. కా కా అని అరచి నిన్ను నిద్రలేపుతుంది. ఒక్కోసారి కోళ్ళు సరిగ్గా సమయానికి లేవవు. కాని కాకి సరైన సమయానికి లేస్తుంది. అది కాకా అని అరుస్తూ నీ జపానికి సరైన సమయమైన బ్రహ్మముహూర్తంలో నిన్ను నిద్రలేపుతుంది. అది పూజకు సరైన నిర్దేశం. అంతేకాక, దానికి ఆహారం



దొరికితే ఇతర కాకులను పిలుస్తుంది. ఆహారాన్ని పంచుకుని తినండి అని మనకు తెలిపే వేరే ప్రాణంలో కనపడని ఒక ప్రత్యేకత లక్షణం కలిగినది. మరలా సాయంత్రం నిద్రకు ఉపక్రమించే ముందు, మరలా కాకా అని అంటుంది. ఆ రోజు జరిగిన అన్ని విషయాలకు భగవంతునికి కృతజ్ఞతగా. అలాగే, కాకులు

అందుకే పితృ దేవతలు కాకి రూపంలో వస్తారు. మరొక్క విషయం.. కేవలం మహాలయం లోనే కాదు, ప్రతిరోజూ కాకికి ఆహారం పెట్టు. కాకి మనకు అద్వైతాన్ని కూడా నేర్పుతుంది. సువ్వు పెట్టిన ఆహారాన్ని చూడగానే కాకి ఎంతో సంతోషపడి ఆ ఆహారాన్ని స్వీకరిస్తుంది. అది తినడం చూడడం వల్ల సువ్వు కూడా ఆనందాన్ని పొందుతావు. కనుక ఇరువురు ఆనందంగా ఉంటారు. ఇద్దరూ భగవత్ స్వరూపులే! అని తెలిపారు.

